**Prijedlog Pravilnika o izmjenama i dopunama Pravilnika o znanstvenim i umjetničkim područjima, poljima i granama (umjetnički dio)**

***Čl. 1. Pravilnika o znanstvenim i umjetničkim područjima, poljima i granama mijenja se i glasi:***

*„Članak 1.*

*Ovim pravilnikom utvrđuju se:*

*1. znanstvena područja, te znanstvena polja i znanstvene grane unutar znanstvenih područja s pripadajućim klasifikacijskim oznakama*

*2. umjetnička područja, te polja unutar umjetničkog područja za sve vrste umjetnosti s pripadajućim klasifikacijskim oznakama*

*3. interdisciplinarna područja znanosti i umjetnosti, te pripadajuća polja*

*4. Interdisciplinarna područja umjetnosti.“*

***Čl. 2. Pravilnika o znanstvenim i umjetničkim područjima, poljima i granama mijenja se i glasi:***

*„Članak 2.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Znanstvena područja su:** | **Umjetnička područja su:** |
| 1. PRIRODNE ZNANOSTI  2. TEHNIČKE ZNANOSTI  3. BIOMEDICINA I ZDRAVSTVO  4. BIOTEHNIČKE ZNANOSTI  5. DRUŠTVENE ZNANOSTI  6. HUMANISTIČKE ZNANOSTI  7. INTERDISCIPLINARNA PODRUČJA ZNANOSTI | 1. Kazališna umjetnost  2. Filmska umjetnost  3. Glazbena umjetnost  4. Likovne umjetnosti  5. Primijenjena umjetnost  6. Plesna umjetnost i umjetnost  pokreta  7. ARHITEKTURA  8. Dizajn  9. Književnost  10. Interdisciplinarno umjetničko područje“ |

***Čl. 5. Pravilnika o znanstvenim i umjetničkim područjima, poljima i granama mijenja se i glasi:***

*„UMJETNIČKA PODRUČJA*

*Članak 5.*

*Za sve vrste umjetnosti utvrđuje se posebno umjetničko područje.*

*Umjetnička područja s pripadajućim klasifikacijskim oznakama su:*

*1. Kazališna umjetnost (scenske i medijske umjetnosti)*

*2. Filmska umjetnost (filmske, elektroničke i medijske umjetnosti pokretnih slika)*

*3. Glazbena umjetnost*

*4. Likovne umjetnosti*

*5. Primijenjena umjetnost*

*6. Plesna umjetnost i umjetnost pokreta*

*7. Arhitektura*

*8. Dizajn  
9. Književnost*

*10. Interdisciplinarno umjetničko područje.“*

***Čl. 6. Pravilnika o znanstvenim i umjetničkim područjima, poljima i granama mijenja se i glasi:***

*„UMJETNIČKA POLJA*

*Članak 6.*

*Unutar svakog pojedinog umjetničkog područja utvrđuju se umjetnička polja. Prije brojčane oznake polja piše se brojčana oznaka područja*

*Polja unutar umjetničkog područja su:*

*Umjetničko područje:*

*1. Kazališna umjetnost (scenske i medijske umjetnosti)*

*Polja:*

*1.01. Gluma*

*1.02. Kazališna režija*

*1.03. Režija glazbenih i scenskih formi*

*1.04. Radiofonska režija*

*1.05. Lutkarstvo (lutkarska animacija i režija)*

*1.06. Dramsko pismo*

*1.08. Dramaturgija izvedbe*

*Umjetničko područje:*

*2. Filmska umjetnost (filmske, elektroničke i medijske umjetnosti pokretnih slika)*

*Polja:*

*2.01. Gluma*

*2.02. Filmska režija*

*2.03. Animirani film (režija)*

*2.04. Snimanje (filmsko i elektroničko)*

*2.05. Filmska fotografija*

*2.06. Montaža*

*2.07. Filmska dramaturgija i scenarij*

*Umjetničko područje:*

*3. Glazbena umjetnost*

*Polja*

*3.01. Kompozicija*

*3.02. Izvođenje glazbe*

*Grane:*

*3.03.01. Sviranje ( instrumenti )*

*3.03.02. Pjevanje*

*3.03.03. Dirigiranje*

*Umjetničko područje:*

*4.Likovne umjetnosti*

*Polja:*

*4.01. Grafika*

*4.02. Kiparstvo*

*4.03. Slikarstvo*

*4.04. Animirani film*

*4.05 Ilustracija i strip*

*4.06. Umjetnost novih medija i umjetničkih praksi*

*4.10. Vizualna umjetnost video igara i virtualna stvarnost*

*4.07. Likovna tehnologija (i reprodukcija )*

*4.08. Likovna pedagogija*

*4.09. Konzervacija i restauracija ( umjetnički dio)*

*Umjetničko područje:*

*5. Primijenjena umjetnost*

*Polja:*

*5.01. Kostimografija*

*5.02. Scenografija*

*5.03. Fotografija*

*5.04. Oblikovanje videa*

*5.05. Oblikovanje svjetla*

*5.06. Oblikovanje zvuka*

*5.07. Oblikovanje i tehnologija lutke*

*5.08. Filmska i medijska produkcija*

*5.09. Glazbena produkcija*

*5.10. Produkcija scenskih i izvedbenih umjetnosti*

*5.11. Produkcija video igara*

*5.12. Primijenjene likovne umjetnosti*

*5.13. Konzervacija i restauracija*

*5.14. Kreativne umjetničke terapije*

*Umjetničko područje:*

*6. Plesna umjetnost i umjetnost pokreta*

*Polja:*

*6.01. Klasični balet*

*6.02. Suvremeni ples*

*6.03. Koreografija*

*6.04. Pantomima*

*6.05. Scensko kretanje*

*Umjetničko područje:*

*7. Arhitektura*

*Polja:*

*7.01. Arhitektonsko projektiranje (umjetnički dio)*

*7.02. Urbanističko projektiranje (umjetnički dio)*

*7.03. Pejsažna arhitektura (krajobrazna arhitektura – krajobrazno oblikovanje)*

*Umjetničko područje:*

*8. Dizajn*

*Polja:*

*8.01. Dizajn vizualnih komunikacija i primijenjena grafika*

*8.02. Industrijski dizajn i dizajn proizvoda*

*8.03. Modni dizajn*

*8.04. Dizajn interakcija*

*8.05. Dizajn videoigara*

*Umjetničko područje:  
9. Književnost*

*Polja:  
9.01 Književno stvaralaštvo (spisateljstvo)  
9.02 Književno prevođenje*

*Umjetničko područje:*

*10. Umjetničko interdisciplinarno područje*

*Umjetničko interdisciplinarno područje obuhvaća umjetničko stvaralaštvo javne umjetničke djelatnosti koja obuhvaća više umjetničkih područja, polja i disciplina, umjetničke prakse i performensa, a ne može se jednoznačno podrediti i vrednovati unutar samo jednog područja, polja odnosno discipline.“*

***Članak 8. Pravilnika o znanstvenim i umjetničkim područjima, poljima i granama mijenja se i glasi:***

*„9. UMJETNIČKO INTERDISCIPLINARNO PODRUČJE*

*ZNANOSTI I UMJETNOSTI*

*Članak 8.*

*10. Umjetničko interdisciplinarno područje znanosti i umjetnosti*

*Polja:*

*10.01. Kreativne terapije*

*Grane:*

*10.01.01. Likovna terapija*

*10.01.02. Muzikoterapija*

*10.01.03. Dramaterapija*

*10.01.04. Terapija pokretom i plesom*

*10.02. Umjetnička pedagogija*

*Grane:*

*10.02.01. Glazbena pedagogija*

*10.02.02. Likovna pedagogija*

*10.02.03. Plesna i baletna pedagogija*

*10.02.04. Filmska pedagogija*

*10.02.05. Dramska pedagogija*

*10.03. Dizajn i razvoj videoigara*

*10.03.01. Integracija tehnologija i umjetnosti videoigara*

*10.03.02. Ekonomija videoigara*

*10.03.03. Znanost u području videoigara*

*10.03.03. Istraživačke i znanstvene prakse u području videoigara*

*10.04. Umjetnost, znanost, tehnologija*

*grane:*

*10.04.01. Umjetničke prakse u području znanosti i tehnologije.“*