

IZVJEŠĆE O PROVEDENOM SAVJETOVANJU – SAVJETOVANJE SA ZAINTERESIRANOM JAVNOŠĆU O PRIJEDLOGU PRAVILNIKA O IZMJENAMA I DOPUNAMA PRAVILNIKA O ZNANSTVENIM I UMJETNIČKIM PODRUČJIMA, POLJIMA I GRANAMA (UMJETNIČKI DIO)

<p>Ana Petrović, Akademija za umjetnost i kulturu u Osijeku, 17. siječnja 2022.</p> <p>Poštovani,</p> <p>unutar "Umjetničkog područja: 4. Likovne umjetnosti" svakako bi se trebalo uvrstiti Video i Fotografiju kao dva zasebna pripadajuća umjetnička područja koji se svakako već desetljećima nalaze kao umjetnički kolegiji na svim akademijama u Republici Hrvatskoj a u inozemstvu puno dulje.</p>	<p>- VIDEO - prijedlog da se <i>Video</i> uvrsti u likovnu umjetnost <u>nije prihvatljiv</u>. <i>Video</i> je u potpunosti obuhvaćen u svim svojim aspektima u Pravilniku <i>pod 2. Filmska umjetnost (filmske, elektroničke i medijske umjetnosti pokretnih slika)</i>, kao i u području 5. Primijenjena umjetnost kao polje 5.03. Oblikovanje videa. Ovakav prijedlog u odnosu na postojeću sistematizaciju je tehnološke, a ne umjetničke naravi. Promatrajući šire bi bio bi u koliziji s postojećim stanjem i unio nered i nerazumijevanje.</p> <p>- FOTOGRAFIJA – prihvaća se. Fotografija pripada Umjetničkom području 4: Likovne umjetnosti, ali je u starim sistematizacijama bila tretirana i kao Primijenjena umjetnost, te je inercijom i dalje tako tretirana. Sasvim je opravdano po prirodi medija i umjetničkom izričaju da se Fotografija uvrsti u područje 4. Likovne umjetnosti kao polje 4.10. Fotografija, te briše u 5. Primijenjena umjetnost polje 5.03. <i>Fotografija</i>.</p>
<p>Akademija dramske umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu, 20. siječnja 2022.</p> <p>Poštovani,</p> <p>u vezi savjetovanja sa zainteresiranom javnošću koje se odnosi na Nacrt prijedloga Pravilnika o izmjenama i dopunama Pravilnika o znanstvenim i umjetničkim područjima, poljima i granama (umjetnički dio) Akademija dramske umjetnosti Sveučilišta u Zagrebu dostavlja odluku Akademijskog vijeća od dana 14. siječnja 2022. o podržavanju teksta Nacrta prijedloga Pravilnika o izmjenama i dopunama Pravilnika o znanstvenim i umjetničkim područjima, poljima i granama (umjetnički dio).</p>	

**Paulina Jazvić, Tekstilno tehnološki fakultet,
08. veljače 2022.**

Poštovani,
obraćam vam se vezano uz javni poziv za raspravu i prijedlog nadopune nacrtu prijedloga Pravilnika o izmjenama i dopunama Pravilnika o znanstvenim i umjetničkim područjima, poljima i granama (umjetnički dio).

Upućujem vam prijedlog da se Umjetničko područje : 8. Dizajn nadopuniti poljem Dizajn tekstila

Umjetnici koji djeluju u polju Dizajn tekstila mogli bi na taj način ostvariti preduvjet za izbore u umjetničko-nastavna zvanja u području umjetnosti.

Diplomski studij Tekstilnog dizajna izvodi se na Tekstilno-tehnološkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu već dugi niz godina te uz Modni dizajn i druge smjerove ravnopravno upisuje studente.

- **DIZAJN TEKSTILA** - pripada umjetničkom području i do sada nije bilo definiran ni kao polje ili grana, te je prijedlog opravdan i prihvaća se . Kako se ne bi atomizirala polja i grane u tom relativno malom području, taj prijedlog je prihvatljiv prirodnim vezanjem uz modni dizajn, te bi se u umjetničkom području definirao u području **8. Dizajn** kao polje **8.03. Modni dizajn i Dizajn tekstila.**